

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
Скоморошинская начальная общеобразовательная школа  
муниципального образования Дубенский район

<p><b>«Рассмотрена»</b> На заседании ПС  Протокол №1 от «16» августа 2024</p>		<p><b>«Утверждаю»</b> Директор школы _____ Черненко Е.А.  Приказ № 62 от 16.08.2024</p>
---	--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по внеурочной деятельности учащихся**  
**«Азбука лепки»**  
(разработано для учащихся 1 класса)  
срок реализации 1 год

Руководитель: Черненко Е.А.,  
учитель начальных классов

с. Скоморошки  
2024

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Азбука лепки» составлена на основе нормативно-правовых актов:

- Закон 273-ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г.;
- Федеральный Государственный образовательный стандарт НОО;
- Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- Примерные программы, созданные на основе ФГОС НОО.

**Цель:** - всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами лепки из пластилина.

**Задачи:**

- научить свободно пользоваться способами и приемами лепки; научить создавать форму предмета на основе восприятия и самостоятельного наблюдения;
- привить детям навыки трудолюбия и ответственности, воспитывать мастерство, чувство красоты и гармонии;
- развить творческие способности учащихся; развить наблюдательность, расширить кругозор.
- Развивать конструктивное мышление и сообразительность;
- Формировать эстетический и художественный вкус.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.

Рабочая программа в 1 классе рассчитана на 33 часа (1 час в неделю)

#### **Формы проведения занятий:**

- индивидуальная
- групповая
- выставка
- творческий конкурс.

#### **Планируемые результаты изучения внеурочного курса « Азбука лепки»**

##### **Личностные:**

***У обучающегося будут сформированы:***

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности

***Обучающийся получит возможность для формирования:***

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности

### **Метапредметные:**

#### **Регулятивные**

#### ***Обучающийся научится***

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

#### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

#### **Коммуникативные**

#### ***Учащиеся смогут:***

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера

#### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь

#### **Познавательные**

### Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте

### Содержание курса:

№	Основное содержание предмета по темам	Основные виды учебной деятельности
1	<b>Вводное занятие.</b> Историческая справка. Правила работы с пластилином. Вспомогательные предметы для работы.	Организовать рабочее место; познакомиться с правилами пользования различными материалами.
2	<b>Исходные формы.</b> Исходная форма – шар. Изделие «Неваляшка» Исходная форма – цилиндр. Изделие «Волшебное дерево». Исходная форма – шар, цилиндр. Колобок на пеньке. Исходная форма – конус. Изделие «Пирамидка» Композиция «Магазин игрушек». «Урожай». Изделия «Апельсин», и «Лимон». Изделия «Вишня» и «Виноград» Изделие «Корзина». Композиция. «Подарок маме». Изделия «Ваза» и «Нарцисс». Изделия «Тюльпан» и «Кувшинка». Композиция по теме. Дары леса». Изделия «Подосиновик» и «Травка». Изделия «Мухомор» и «Лисичка». Композиция по теме. «С новым годом!». Изделие «Снеговик»	Организовывать рабочее место для работы с пластилином в зависимости от конструктивных особенностей изделия, убирать рабочее место. Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластилина. Сравнивать свойства пластилина, выделять основное – пластичность. Отбирать пластилин по цвету, придавать деталям нужную форму. Вычленять целостность композиции, придавать образу выразительность, украшать работу. Выделять особенности формы, пропорции. Выполнять последовательное соединение деталей, мелкие налепы. Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы. Определять и использовать необходимые инструменты и приемы работы с пластилином. Представлять результат своей деятельности. Адекватно использовать речевые средства для представления результата

	Изделие «Ёлочка пушистая»	
3	<p><b>Доработка исходных форм.</b>  Доработка простых форм.  Изделие «Гусеница».  Изделие «Улитка».  Изделие «Бабочка».  Композиция «Кто на листике живет»  «Птичий двор». Изделие «Курица с цыплятами»  «Озеро». Изделия «Утка» и «Гусь».  Изделие «Лебедь» и «Улитки».  Композиция по теме.</p>	<p>Осваивать умение работать в группе – изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию.  Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами.  Отбирать пластилин по цвету, придавать деталям нужную форму.  Анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления под руководством учителя.  Корректировать изготовление изделия.  Проявлять творческое отношение к выполнению изделия.</p>
4.	<p><b>Сложные изделия.</b>  Выполнение сложного изделия.  Морская звезда.  Изделие «Осьминог».  Изделие «Рыбка»  Композиция «Море».  Изделия сложной формы.  Чашка и блюдце.  Изделия сложной формы.  Чайник.  Изделие из конуса и жгута.  Кувшин.  Изделия сложной формы.  Сахарница.  Композиция «Чаепитие».  Пластилин вместо карандаша и красок. «Ночное небо».  Итоговое занятие. Выставка работ.</p>	<p>Составлять план изготовления изделия по иллюстрации.  Изготавливать изделие с опорой на рисунки, инструкции, схемы.  Осваивать умение работать в группе – изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию.  Придумывать и предлагать свои варианты деталей рыбок, игрушек и зверушек и т.п., композиций.  Оценивать результат своей деятельности (качество изделия) и результаты одноклассников(качество, творческие находки, самостоятельность).</p>

#### Техническое обеспечение:

- нож (стек),
- материал (пластилин)
- заостренные спички или зубочистки, картон, самоклеющаяся цветная плёнка для создания основы под картину, небольшие кусочки мягкой тонкой проволоки, картонная коробка для хранения изделий, мягкая чистая тряпка, влажные салфетки, стакан с водой.
- компьютер, мультимедийный проектор;
- презентации с пошаговой инструкцией.

## Тематическое планирование

№	Тема занятия	Количество часов
1	Вводное занятие. Историческая справка. Правила работы с пластилином. Вспомогательные предметы для работы.	1
2	Исходная форма – шар. Изделие «Неваляшка»	1
3.	Исходная форма – цилиндр. Изделие «Волшебное дерево»	1
4.	Исходная форма – шар, цилиндр. Колобок на пеньке.	1
5.	Исходная форма – конус. Изделие «Пирамидка»	1
6	Композиция «Магазин игрушек».	1
7.	«Урожай». Изделия «Апельсин», и «Лимон»	1
8.	Изделия «Вишня» и «Виноград»	1
9.	Изделие «Корзина». Композиция.	1
10.	«Подарок маме». Изделия «Ваза» и «Нарцисс»	1
11.	Изделия «Тюльпан» и «Кувшинка». Композиция по теме.	1
12.	Дары леса». Изделия «Подосиновик» и «Травка»	1
13.	Изделия «Мухомор» и «Лисичка». Композиция по теме.	1
14.	«С новым годом!». Изделие «Снеговик»	1
15.	Изделие «Ёлочка пушистая»	1
16.	Доработка простых форм.Изделие «Гусеница».	1
17.	Изделие «Улитка».	1
18.	Изделие «Бабочка».	1
19.	Композиция «Кто на листике живет»	1
20.	«Птичий двор». Изделие «Курица с цыплятами»	1
21.	«Озеро». Изделия «Утка» и «Гусь».	1
22.	Изделие «Лебедь» и «Улитки». Композиция по теме.	1
23.	Выполнение сложного изделия. Морская звезда.	1
24.	Изделие «Осьминог».	1
25.	Изделие «Рыбка»	1
26.	Композиция «Море».	1
27.	Изделия сложной формы. Чашка и блюдце.	1
28.	Изделия сложной формы. Чайник.	1
29.	Изделие из конуса и жгута. Кувшин.	1
30.	Изделия сложной формы. Сахарница.	1
31.	Композиция «Чаепитие».	1
32.	Пластилин вместо карандаша и красок. «Ночное небо».	1
33	Итоговое занятие. Выставка работ.	1
	Всего:	33 ч