

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
Скоморошинская начальная общеобразовательная школа  
муниципального образования Дубенский район

<p><b>«Рассмотрена»</b> На заседании ПС  Протокол №1 от «16» августа 2024</p>		<p><b>«Утверждаю»</b> Директор школы _____ Черненко Е.А.  Приказ № 62 от 16.08.2024</p>
---	--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по внеурочной деятельности учащихся**  
**«Волшебные краски»**  
(разработано для учащихся 1 класса)  
срок реализации 1 год

Руководитель: Черненко Е.А.,  
учитель начальных классов

с. Скоморошки  
2024

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «Волшебные краски» для 1 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» на основе «Примерных программ внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. Горский В. А., Тимофеев А. А., /Смирнов Д. В.» (М.: Просвещение, 2010.)

Данная программа реализуется на уровне начального общего образования в качестве программы курса внеурочной деятельности по общекультурному направлению в 1 классе в общем объеме 33ч в год (1 час в неделю).

### **1 Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Волшебные краски»**

#### **Личностные:**

- использовать цветоощущение, образное мышление, фантазию, творческое воображение;
- применять цветовую палитру, с общими закономерностями цветовых сочетаний, с символикой цвета для создания образа, характера и общего настроения композиции;
- сформировать устойчивый интерес к художественной деятельности;
- сформировать навык стремления к творческой работе, показывающей индивидуальность личности.

#### **Метапредметные (УУД)**

##### Регулятивные УУД

###### *Ученик научится:*

- самостоятельно использовать палитру красок в своей работе;
- овладевать композиционными навыками
- освоит способы самоанализа и самоконтроля.

##### Познавательные УУД:

###### *Ученик научится*

- осознанно владеть общими приёмами рисования;
- анализировать и выделять существенные признаки объектов;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

##### Коммуникативные УУД

###### *Ученик научится:*

- правильно определять и изображать цвет;

- чувствовать и определять холодные и теплые цвета;
- анализировать изображаемые предметы, выделяя при этом особенности цвета;
- владеть навыками работы в группе;
- передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов;
- правильно работать красками – разводить и смешивать краски, ровно закрывать ими нужную поверхность (не выходя за пределы очертаний этой поверхности)
- исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) иллюстрации, зачем и какими изобразительными средствами пользуются художники для решения своих задач. Использовать разные типы линий, контраст темного и светлого пятен

### **Предметные:**

Ученик научится:

- находить красоту в явлениях природы, произведениях искусства и рассуждать об увиденном;
- наблюдать и фантазировать;
- первичным навыкам изображения на плоскости живописными и графическими материалами, использовать смешанные техники;
- передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов;
- экспериментировать с красками в процессе смешения и наложения цветовых пятен;
- рассказывать о содержании своей сюжетной композиции, называть главные и второстепенные предметы, определять их местоположение и цветовую характеристику;
- первичным навыкам изображения в объеме;
- узнавать орнамент;
- выполнять орнаменты на основе повтора;
- пользоваться простыми приемами работы в технике аппликации, монотопии, росписи
- выполнять объемные конструкции из пластилина и других материалов

### **II Содержание курса**

Класс: 1		
Название темы. Основное содержание по темам	Количество часов	Планируемые результаты по каждой теме (характеристика основных видов деятельности обучающихся (на уровне учебных действий предметных, личностных, метапредметных))
<b>1. Знакомство с искусством</b> Основные понятия, приемы: холодные, теплые тона. Овалы, треугольник, прямоугольник, узоры, сюжетная композиция.	8 ч	<b>Знать и понимать</b> чудесные свойства цвета. <b>Преобразовать</b> окружающий мир, с теплыми и холодными цветами. <b>Планировать</b> алгоритм

<p>Конструктивный способ лепки.</p> <p>Практическая работа: рисование животных, лепка грибов, птиц, декоративное рисование, краски радуги, орнамент в полосе. <b>Виды деятельности:</b> Рисование, лепка, декоративное рисование, оригами, аппликация.</p> <p><b>Формы организации:</b> рассказ, объяснение, беседа, иллюстрация, демонстрация, показ педагога, работа с журналами.</p>		<p>действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность. <b>Рассуждать и находить</b> ответы на вопросы, формулировать их. <b>Познакомить</b> с техникой печатания листьями. <b>Развивать</b> цветовосприятие. <b>Учить смешивать</b> краски прямо на листьях или тампоном при печати. <b>Совершенствовать</b> умение работать в различных техниках. <b>Вызвать</b> интерес к сказочному образу, развивать воображение. <b>Учить</b> наклеивать персонажей вырезанных из журналов.</p>
<p><b>2.В мире много интересного</b></p> <p>Основные понятия: Скульптурный, конструктивный, модульный способ лепки. Овалы, круги, треугольник, прямоугольник. Творческий подход, фантазия, композиция.</p> <p>Практическая работа: Лепка животных, коллективная работа (плакат). Рисование наскального рисунка, подводного царства, русалок, рыбок. <b>Виды деятельности:</b> аппликация, лепка, рисование. <b>Формы организации:</b> рассказ, объяснение, беседа.</p>	<p><b>8 ч</b></p>	<p><b>Знать</b> основные понятия и виды изобразительной деятельности. <b>Вызвать</b> интерес к рисованию, стремление <b>передавать</b> образ рыбки разными способами, <b>добиваться</b> выразительного образа. <b>Закреплять</b> умение пользоваться ножницами, трафаретами, клеем. <b>Развивать</b> аккуратность, чувство цвета, умение выполнять рисунок не только кистью, но и руками, пальцами.</p>
<p><b>3.Красота в умелых руках</b></p> <p>Основные понятия: Овалы, круги, треугольник, прямоугольник. Сюжетная композиция, строение головы. Строение человека. Открытка. Роспись, декоративное рисование. «Маленькое» и «большое». «Дальше», «ближе».</p> <p>Практическая работа: Поздравительная открытка к «23 Февраля» и «8 Марта». Рисование зимнего пейзажа, деревьев, человечков, людей. Лепка, человека, сказочного</p>	<p><b>10ч</b></p>	<p><b>Знать и понимать</b> восприятие окружающего мира. <b>Совершенствовать</b> умения детей в различных изобразительных техниках. <b>Развивать</b> чувство композиции и ритма. <b>Совершенствовать</b> умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных техниках. <b>Принимать и выполнять</b> поставленную задачу. <b>Стремиться</b> к самоконтролю выполнения</p>

<p>сюжета.</p> <p>Декоративное рисование вазочек, платка, матрешки. <b>Виды деятельности:</b> лепка, рисование, поиск и отбор необходимой информации.</p> <p><b>Формы организации:</b> рассказ, объяснение, беседа, иллюстрация, демонстрация, показ педагога, работа с журналами.</p>		<p>творческого задания по созданию сказочной композиции; выражают эмоционально - ценностное отношение к произведения художественного искусства и народного творчества.</p>
<p><b>4.Весна – Красна</b></p> <p>Основные понятия: Композиция из овалов, кругов, прямоугольников. Творческая работа.</p> <p>Практическая работа: Рисование весеннего пейзажа, весеннего букета, попугая. Композиция птицы в кормушке, скоро каникулы. Творческая работа на свободную тему. Лепка: зайчика, белочки - животных из зоопарка. <b>Виды деятельности:</b> лепка, рисование, построения геометрического орнамента.</p> <p><b>Формы организации:</b> рассказ, объяснение, беседа, иллюстрация, демонстрация, показ педагога, работа с журналами.</p>	<p><b>7 ч</b></p>	<p><b>Знать</b> особенности строения птиц и животных.</p> <p><b>Учить создавать</b> выразительный образ не только с помощью красок и кисти, но и с помощью аппликации. <b>Развивать</b> умение самостоятельно располагать изображение на листе бумаги. <b>Учить рисовать</b> кошек, собак, расширять знания о домашних животных. <b>Познакомить</b> с техникой рисования тычком полусухой жесткой кистью. <b>Учить имитировать</b> шерсть животного, используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности. <b>Учить наносить</b> рисунок по всей поверхности бумаги. <b>Изображать</b> цветущие деревья, строение дерева. <b>Закреплять</b> умение продумывать расположение рисунка на листе. <b>Оценивать</b> свои действия и содержательно <b>обосновывать</b> правильность результата, соотнося его со схемой (алгоритмом) действия;</p>

**Формы организации занятий:**

- Словесные (рассказ, объяснение, беседа с использованием презентаций).
- Проектная деятельность.
- Практические (упражнения, сюжетно-ролевые игры, практические работы).
- Репродуктивные (действия по образцу, предлагаемому педагогом).

- Методы контроля и самоконтроля (устный и письменный контроль, методы самоконтроля).
- Выставка работ

### **Виды деятельности:**

игровая; проблемно – ценностное общение; художественное творчество

**Формы оценки достижения планируемых результатов** внеурочной деятельности: выставка достижений обучающихся, участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, соревнованиях.

## **III Тематическое планирование**

### **1 класс**

№ п/п	Тема учебного занятия	Всего часов
1.	Правила техники безопасности на уроке. Путешествие по радуге.	1
2.	Осенние листья ( <i>печатание листьями</i> ).	1
3.	Осенняя сказка.	1
4.	Портрет зайчика – огородника.	1
5.	Дерево колдуньи ( <i>рисование + аппликация</i> ).	1
6.	Волшебный лес ( <i>рисование + аппликация</i> ).	1
7.	Конкурс рисунков на тему «Мои любимые сказки».	1
8.	Конкурс рисунков на тему «Мои любимые сказки».	1
9.	Невиданный зверь.	1
10.	Как прекрасен этот мир ( <i>рисование + аппликация</i> ).	1
11.	Разноцветные рыбки ( <i>нетрадиционное рисование + аппликация</i> ).	1
12.	Осьминожки ( <i>рисование ладошками</i> ).	1
13.	Подводный мир.	1
14.	Зимняя сказка ( <i>рисование пальцами, печать по трафарету</i> ).	1
15.	Снегири на ветке.	1
16.	Изготовление новогодних карнавальных масок.	1
17.	Зимние забавы.	1
18.	Сказочная птица ( <i>экспериментирование с материалами</i> ).	1
19.	Превращение ладошки.	1

20.	Подарок маме.	1
21.	Рисование насекомых. Бабочки ( <i>рисование + аппликация</i> ).	1
22.	Рисование насекомых .Улитки.	1
23.	Кузнечик.	1
24.	Космический коллаж ( <i>рисование + аппликация</i> ).	1
25.	Мой маленький друг. Кошка.	1
26.	Мой маленький друг. Собака.	1
27.	Веселый лужок.	1
28.	Весенние сады.	1
29.	Мы рисуем цветы.	1
30.	Птицы весны.	1
31.	Родина моя.	1
32.	Моя малая Родина.	1
33.	Вот и лето пришло. Выставка работ учащихся.	1
	Всего:	33 ч